

*CURRICULUM VITAE*

Dott.ssa Maria Rita Crisci  
ARCHITETTO

***Dott. Maria Rita Crisci***  
***Architetto***

***Recapito:***

Via Roma,60  
90040 - Montelepre (PA).  
e-mail: sindaco@comune.montelepre.pa.it

***Dati personali:***

- nata a Palermo il 18/06/68
- residente in Via Roma n. 60 - Montelepre (PA).

***Titoli di studio:***

- Maturità TECNICA COMMERCIALE conseguita nell'anno scolastico 1986/87 presso l'I.T.C. F. Crispi di Palermo, con voto 50/60;
- Laurea in Architettura, indirizzo tecnologico B, conseguita il 15 Marzo 1996 presso l'Università degli Studi di Palermo, con voto 110/110 e Lode;

tesi discussa: "Progetto del fronte a mare all'Acquasanta (Palermo)".

relatore: Prof. arch. Cesare Ajroldi

correlatore: Prof. arch. Francesco De Simone ;

- Abilitazione all'esercizio della professione di architetto conseguita nella 1<sup>a</sup> sessione dell'anno solare 1996, presso l'Ateneo di Palermo;
- Iscrizione all'Albo Professionale dell'Ordine provinciale di Palermo al n. 3269 febbraio 1997
- Abilitazione all'espletamento della mansione di Direttore dei Lavori nei cantieri scuola, conseguita presso l'Ufficio del Genio Civile di Palermo nel dicembre 1997;
- Qualifica di programmatore AUTOLISP conseguita presso l'Ente Regionale I.N.F.A.O.P., via Mons. Serio, 4-Palermo, con voto 52/60;
- Attestato di frequenza rilasciato dall'Ordine degli Architetti della provincia di Palermo (ai sensi dell'Art. 10 del D.Lgs. 14 Agosto 1996,n.494) per il Corso sulla Sicurezza ed Igiene nei Cantieri Edili, tenutosi presso il suddetto Ordine dal 10/12/97 al 06/04/98.
- Attestato di frequenza del corso di specializzazione post- lauream in "restauro architettonico" organizzato dall'Ordine degli Architetti della provincia di Palermo, presso la sede di p.za Principe Di Camporeale, 6 Gennaio/Aprile 2000.
- Diploma di perfezionamento post-lauream in "L'insegnamento della storia dell'arte" conseguito nell'a.a. 2007/08 con esame finale sostenuto il 15/02/08 presso il Consorzio universitario FOR.COM
- Diploma di perfezionamento post-lauream in "Storia dell'arte moderna, elementi di didattica" conseguito nell'a.a. 2008/09 con esame finale sostenuto il 26/02/2009 presso il Consorzio universitario FOR.COM.

- Diploma di perfezionamento post-lauream in “Storia dell’arte antica” presso il Consorzio universitario FOR.COM (a.a. 2010/11)
- Abilitazione all’insegnamento della materia con classe di concorso A061 (Storia dell’arte) nelle Scuole ed Istituti di Istruzione secondaria, conseguita con concorso pubblico.
- Abilitazione all’insegnamento delle materie con classe di concorso A025 (Disegno e Storia dell’Arte) e A028 (Educazione Artistica) nelle Scuole ed Istituti di Istruzione secondaria, conseguite con concorso pubblico.

**Idoneità conseguite per concorso pubblico per titoli o per esami e titoli:**

- Abilitazione all’insegnamento della materia con classe di concorso A061 (Storia dell’arte) nelle Scuole ed Istituti di Istruzione secondaria, conseguita con concorso pubblico (D.D.D. 1/4/1999)
- Abilitazione all’insegnamento delle materie con classe di concorso A025 ( Disegno e Storia dell’Arte) e A028 (Educazione Artistica) nelle Scuole ed Istituti di Istruzione secondaria, conseguite con concorso pubblico(D.D.D. 1/4/1999)
- Idoneità al concorso pubblico per 1 posto di Funzionario tecnico indetto dal comune di Contessa Entellina (GURS 29/12/2000 Serie sp. N. 13)
- Idoneità al concorso pubblico per 14 posti di Funzionario tecnico architetto, indetto dal Comune di Palermo
- Idoneità al concorso pubblico per 100 posti di Dirigente tecnico architetto indetto dalla Sovrintendenza dei Beni Culturali Regione Sicilia (GURS 14/04/2000)
- Vincitrice di concorso pubblico D.D.G 82/2012 per le classi di concorso A025 e A028.

***Esperienze lavorative:***

**Nella pubblica amministrazione:**

- Ha lavorato nei seguenti istituti di istruzione Secondaria statali (pubblica amministrazione) con la qualità di docente di Storia dell’arte (incarichi annuali):
  - a.s. 2004/2005 ITCG “C.Alberto Dalla Chiesa” Partinico
  - a.s. 2005/2006 IPSSAR “Ugo Mursia” Carini/Balestrate
  - a.s. 2006/2007 IPSSAR “Ugo Mursia” Carini/Balestrate
  - a.s. 2007/2008 I.I.S. “Danilo Dolci” di Partinico
  - a.s. 2008/2009 I.I.S. “Danilo Dolci” di Partinico e I.I.S.S “Ugo Mursia” Carini
  - a.s. 2009/2010 Istituto Statale d’Arte M. D.Aleo di Monreale e I.P.C.L. “Ninni Cassarà” sede di Cefalù.
  - a.s 2010/2011 Istituto d’istruzione Superiore Danilo Dolci di Partinico
  - a.s. 2012/2013 Istituto d’istruzione Superiore Ugo Mursia di Carini
  - a.s. 2012/2013 Istituto d’Arte Palermo e Istituto provinciale di Cultura e Lingue Ninni Cassarà di Palermo

- a.s. 2013/2014 Istituto d’istruzione Superiore Ugo Mursia di Carini
- Dal 1/09/2014 immissione in ruolo presso Istituto Comprensivo Primo Gela (CL), a.s. 2015/2016 ass. provv. Istituto Comprensivo Ninni Cassarà di Partinico.

***Esperienze lavorative:***

- **Incarichi professionali riguardanti edifici pubblici e/o monumentali, vincolati ai sensi delle leggi 1089 e 1497 del 1939**

- Progetto di manutenzione e di adeguamento alle norme di sicurezza e igiene del Palazzo Fernandez (1998), sede dell’Accademia di Belle Arti, in via Papireto Palermo.
- Importo per lavori a misura di £. 2.230.111.286 , per somme a disposizione di £ 802.016.69 per un totale di £. 3.032.127..979

*Ruolo* : Progettista per la parte architettonica;

*Committente* : Ing. Giuseppe Alaimo (via Croce Rossa, 402 Palermo), tecnico incaricato dalla Provincia Regionale di Palermo

- Progetto per i lavori di manutenzione della Cappella del Collegio di Maria al Borgo, Monumento n° 3759 nel Cimitero di S.Spirito, Palermo 1998.

*Ruolo* : Progettista

*Committente* : Suor Alamia Angela ,Superiore del Collegio di Maria al Borgo , via Coll. Di Maria al Borgo n° 46 Palermo;

- Progetto per i lavori di manutenzione, riqualificazione funzionale e messa a norma del Collegio di Maria al Borgo, Palermo,

*Ruolo*: Progettista per la parte architettonica

*Committente* : Ing. Giuseppe Alaimo (via Croce Rossa, 402 Palermo)

- Progetto di un edificio pluriuso annesso alla scuola elementare del comune di Montelepre (PA) dicembre 2000 (Auditorium).

*Ruolo*: Collaboratore per la progettazione

*Committente* : arch. Biagio Ippolito (viale Francia n° 10, Palermo)

- Rilievo architettonico finalizzato alla riqualificazione funzionale dell’edificio storico del Collegio delle Figlie della Croce sito nella piazza del Castello nel comune di Castelbuono (PA).

*Ruolo*: Tecnico incaricato del rilievo

*Committente* : Impresa Edile Filippo Coniglio - Casteldaccia

- Lavori di manutenzione straordinaria della villetta comunale “ Belvedere” di Montelepre. Aprile / Agosto 2003

*Ruolo*: Direzione dei Lavori, Misure e Contabilità, Certificato di Regolare Esecuzione

*Committente* : Comune di Montelepre

- **Incarichi di Edilizia Privata:**

Dal 1997 incarichi di progettazione architettonica per nuove costruzioni e/ ristrutturazioni e restauri, incarichi di consulenza per committenti privati.

- **Incarichi pubblici relativi alla sicurezza nei cantieri edili D.Lgs. 14 Agosto 1996, n.494.**

- Sicurezza nel cantiere dei lavori di manutenzione dei tratti di strade comunali esterne Volpaio, Polizzotto, Castellaccio nel Comune di Campofelice Fitalia (2001)

*Ruolo:* Coordinatore per l'esecuzione

*Committente :* Ufficio tecnico del Comune di Campofelice Fitalia.

- Sicurezza nel cantiere dei lavori di realizzazione di un edificio pluriuso annesso alla scuola elementare del comune di Montelepre (PA) (Auditorium).

*Ruolo:* Collaboratore del Coordinatore per l'esecuzione

*Committente :* arch. Biagio Ippolito (viale Francia n° 10, Palermo)

#### **Altre esperienze lavorative**

- Redazione del Piano particolareggiato per il comune di Aliminusa redatto nel 1996.

*Ruolo:* Collaboratore

*Committente :* Ing. Arch. G. Trombino ed Ing. Giuseppe Alaimo, via Croce Rossa, 402 Palermo.

#### **Altre informazioni**

- Buona esperienza nell'uso della video scrittura in ambiente Windows (Word), software tecnici in particolare programmi di disegno (AUTOCAD).
- Conoscenza della lingua inglese e francese.

Montelepre 11/02/2016

*F.to* Arch. Maria Rita Crisci.